

БЛИНОВСКИЙ ПАССАЖ

-наследие, оставшееся нам от великих нижегородских купцов. Братья Блиновы владели саяноыми мельницами, домами, пароходами. Один из них - заморский Софранович (теперь Маркина) площадь, пассаж на Рождественской, 24.

Самое большое в городе здание не тот объект построили для магазинов, контор, отделений банка и даже квартир.

По проекту петербургского архитектора Бруни четырехэтажный пассаж был стилизован под «Древнюю Русь», теперь же сам стал древностью, впрочем, аккуратно хранимой.



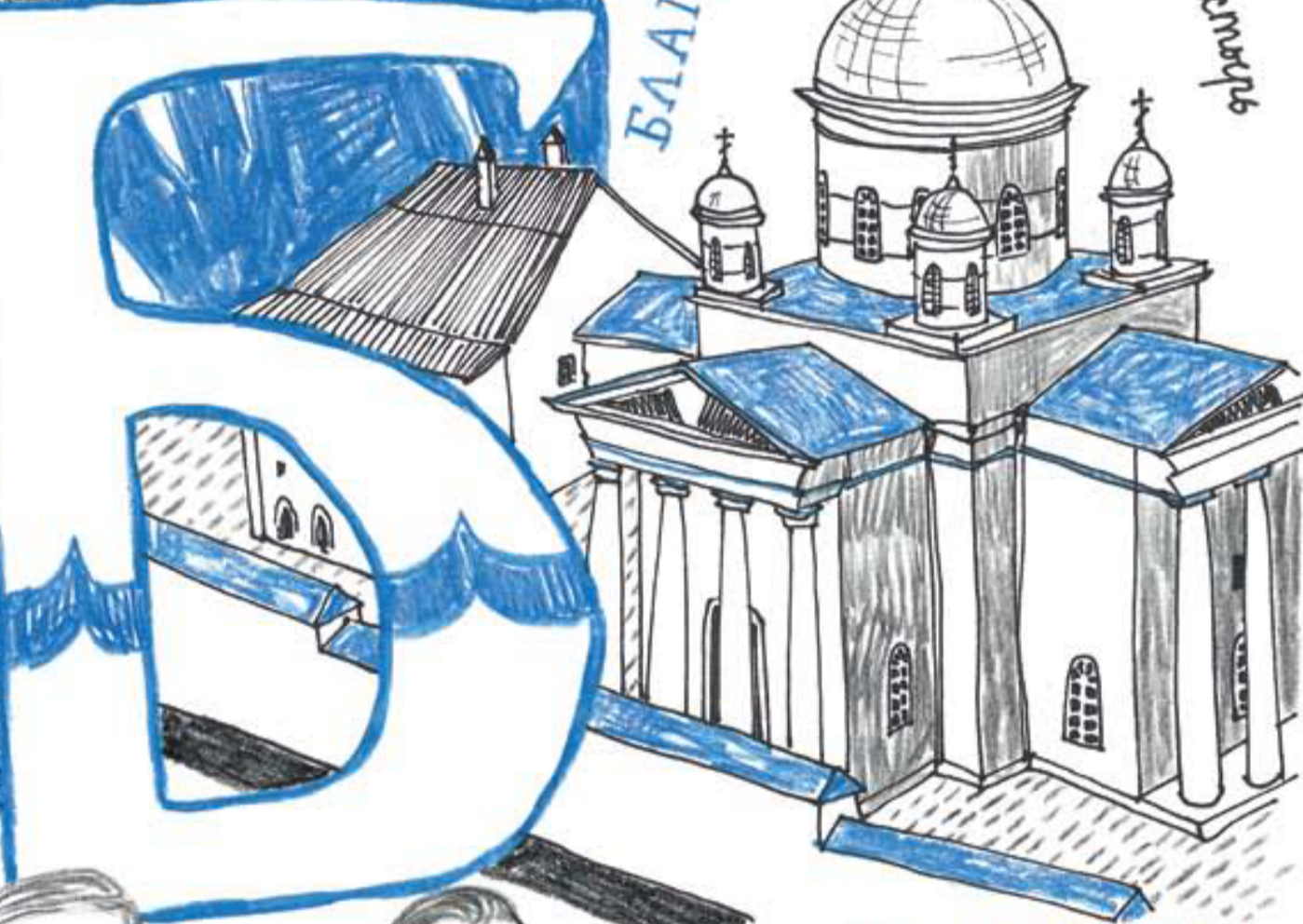
БОСЯКИ



не просто герои горьковской «На дне», но настоящие люди, жившие в Нижнем Новгороде в районе, который назывался тогда «Милмонка». Ноги проводили в ночлежке Бугрова, дни - в кабаках, накапливая за зиму большие долги, которые отработывали летом. Эту кабалу и собирались разорвать Максим Горький, для чего вместе с купцом Сироткиным открыл тайную «Стабы», где босяки могли проводить время днём, не отдавая все свои деньги. Здесь была небольшая библиотека, давались концерты, спектакли, два раза в день принимал доктор. Дом на улице Котельниковой сохранился до сих пор.

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ

монастырь



← Милий БАЛАКИРЕВ

- пианист, композитор, музыкант-просветитель, лидер «Могучей кучки», противник в Нижнем Новгороде первого 18 лет жизни. Балакирев закончил Нижегородский славянский институт императора Александра II, а теперь в городе есть музыкальное училище его имени, это на улице Бекетова. Сохранился и дом, в котором он провел детство. В нём, по адресу: Троицкая, 5, уже много лет не могут организовать музей.



Августин БЕТАНКУР



Михаил БОНЧ-БРУЕВИЧ

